

CiePortes|sud



Bilan

Résidence d'un couple d'artistes

Au Lycée Docteur Lacroix

A Narbonne

2021-2022



LE CONTEXTE

Les professeurs référents du lycée Docteur Lacroix à Narbonne et la chorégraphe, codirectrice de la compagnie Portes Sud ont élaboré et rêvé un projet de résidence d'artistes au lycée autour de la création UNDONE, en juin 2021 dans un contexte sanitaire encore fragile.

Initialement trois semaines de résidence ont été posées :

- En novembre 2021 : 2 semaines,
- En février 2022 : 1 semaine,
- En mars 2022 : 1 semaine.

Le dossier a reçu une réponse positive en décembre 2021.

Nous avons revu notre emploi du temps et pu réaliser la résidence d'artiste de janvier à juin 2022.

Nous avons dû réajuster plusieurs fois les plannings, l'année étant bien entamée et nos plannings bien surchargés par les reports artistiques.

Pour le lycée, les professeurs référents : Sandrine Rey Pouget, Jean-François Daniel et les professeurs accompagnants. Le souhait des enseignants a été de s'adresser aux classes de seconde du lycée.

Pour la Compagnie Portes Sud,

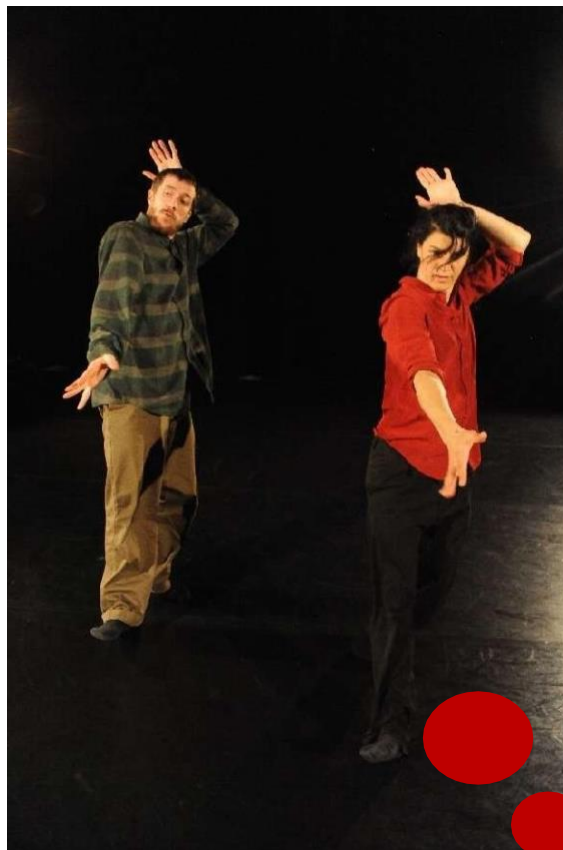
Loriane Wagner (danseuse, chorégraphe et codirectrice de la cie), Mickael Frappat (danseur), Dalil Bensalem (dramaturge), Guilhem verger (diffusion de la musique originale en cours de création et présent aux résidences au théâtre) et Laurence Wagner (codirectrice de la cie) en lien avec la pièce en création UNDONE, première en janvier 2023 à la Scène Nationale du grand Narbonne.

UNDONE



Mot de la chorégraphe

« Ce moment est destiné à tous les élèves de seconde, il permet de mettre le corps en jeux. Nous n'avons pas un corps, nous sommes un corps. (...) UNDONE, une recherche autour du couple : un non accompli, quelque chose de continuellement en mouvement. Nous élargirons cette recherche autour du « être ensemble » le couple au sens large, comment vivre ensemble dans la société qu'hérite nos jeunes aujourd'hui ? » Loriane Wagner



PLANNING

DE JANVIER A JUIN 2022

Avec Mickael Frappat :

- Les 25, 26, 27 janvier 2022, au lycée des ateliers « pour faire connaissance » : 6 classes de seconde ont participé.



Avec Loriane Wagner et Mickael Frappat

- du 1 au 4 février 2022, résidence de création au *Théâtre+Cinéma* à Narbonne, les artistes ont accueilli 6 classes qui ont partagé l'échauffement sur le plateau et où les élèves ont pu observer les répétitions en s'immergeant dans le processus de création (moments d'échanges pertinents et intenses.)



Avec Loriane Wagner :

- le 15 février 2022, une master classe (2h) annulé (maladie)
- le 10 Mars 2022, une master classe (3h) rencontre autour du processus de création, avec un groupe de volontaires au *Théâtre+Cinéma*

Avec Loriane Wagner et Mickael Frappat

- 31 mars et 1^{er} Avril 2022, 2 jours de présence au lycée, 4 Classes sont venues rencontrer les artistes en travail, moments d'observations et d'échanges.



Avec Loriane et Laurence Wagner

- 5 avril 2022, café philo, autour de la question : *qu'est ce qui se raconte en danse ?* (2h) avec le professeur de philo du lycée, une chorégraphe Invitée, Laurence Wagner et Loriane Wagner (peu d'élèves).

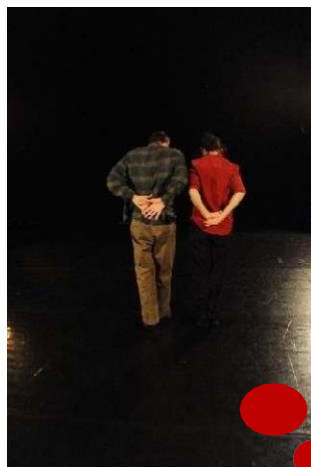
Avec Loriane Wagner et Dalil Bensalem

- le 2 juin 2022, clôture de la résidence d'artistes Loriane a choisi un support vidéo réalisé à partir des répétitions de la création *UNDONE*, d'une conférence dansée à Montpellier, des rencontres et discussion autour de la naissance du mouvement, les couples d'artistes, du processus de création, avec « leurs mots » mis en lumière , au *Théâtre+Cinéma*.

https://www.youtube.com/watch?v=E3F4y1qow50&ab_channel=EloraWagner

CONCLUSION

Ce projet a été entrepris en préparation avec le lycée et la compagnie Portes Sud avec beaucoup d'engagements et d'échanges,



Nous avons réussi à créer des moments de partage et d'échange essentiels à notre travail, suite à ces longs moments d'isolement (2020 année noire) et nous tenons à remercier toutes celles et tous ceux qui travaillent dans l'ombre à sa réalisation

