

L'HISTOIRE DES ARTS

AU LYCEE Dr-LACROIX :

C'est un enseignement de culture artistique fondé sur une approche pluridisciplinaire des œuvres d'art (architecture, peinture, sculpture, littérature, photographie, musique, cinéma, arts décoratifs, design etc) dispensé par une équipe de 3 professeurs (arts plastiques, histoire, lettres).

L'horaire est de 4 heures en 1^{ère} et 6 heures en terminale.

Quelles qualités doivent posséder les élèves qui s'intéressent à l'HIDA ?

- Des qualités de réflexion dans les matières littéraires : histoire et lettres.
- De la curiosité et une ouverture d'esprit sur toutes les formes de créations artistiques.
- De la motivation pour les travaux de recherche personnelle et l'analyse d'œuvres d'art écrite et orale.
- De l'intérêt pour la lecture.
- De la curiosité pour l'actualité artistique.
- Aucune pratique artistique n'est exigée.

Travailler en

HISTOIRE DES ARTS

- Découvrir et analyser des œuvres d'art issues de divers domaines artistiques. Le contact direct avec les œuvres est privilégié.
- Sortir et visiter des lieux pour voir les œuvres in situ.
- Aborder des thématiques variées
- Mener un Projet collectif annuel.
- S'exprimer par écrit et à l'oral : exposés, dossiers, commentaires guidés, dissertations, projets divers.
- Rencontrer des professionnels de la culture.
- Travailler en partenariat avec les structures culturelles locales.
- Un bon taux de réussite au baccalauréat.

Rue Gay-Lussac 11100 NARBONNE
Tél : 04 68 90 37 50 / Fax : 04 68 90 37 60
<http://www.lyc-lacroix-narbonne.ac-montpellier.fr/>
mél: ce.0110022p@ac-montpellier.fr



Région académique
OCCITANIE



Cycle terminal au LYCÉE Dr-LACROIX



Vous aimez l'ART et la CULTURE

Choisissez la SPÉCIALITÉ

HISTOIRE DES ARTS



CLASSE DE PREMIÈRE Enseignement de spécialité (4H/semaine)

En 1^{ère}, le programme annuel s'articule en 2 parties :

- Un PROJET COLLECTIF qui s'appuie sur des structures culturelles locales. C'est un travail de groupe.
- Des cours basés sur 6 axes :
 - matières et techniques,
 - lieux de l'art,
 - l'artiste, le créateur,
 - critique artistique,
 - le marché de l'art
 - la circulation des œuvres.



CLASSE DE TERMINALE Enseignement de spécialité (6H/semaine)

3 thématiques au programme :

- Un artiste en son temps
- Arts, ville, politique et société
- Objets et enjeux de l'histoire des arts

Au baccalauréat (en mars) :

- Une épreuve écrite de 3H30 (coeff.8) avec un dossier personnel.
- Une épreuve orale de 30 mn (coeff.8).



...ET APRES LE BAC ? Quels débouchés ?...

La spécialité *Histoire des arts* prépare aux exigences de l'enseignement supérieur. Elle requiert des qualités d'expression et d'argumentation rigoureuses à l'écrit comme à l'oral. Elle permet d'acquérir une bonne culture générale.

NB : certains élèves associent la SPÉCIALITÉ HIDA avec une OPTION de pratique artistique afin de consolider leur formation.

L'obtention du bac avec la spécialité *Histoire des arts* permet d'envisager :

- CPGE Lettres
- Études universitaires : Lettres et Sciences Humaines, Histoire, Histoire de l'art, Droit...
- Secteur du tourisme, guide conférencier, médiation culturelle, collectivités territoriales...
- Secteur culturel : animations, services éducatifs...
- Architecture, école du Louvre.
- Production et vente d'objets d'art...
- Tout concours exigeant le diplôme du bac